

Ольга Попко

КНЯЗЬ ДОМИНИК-ИЕРОНИМ РАДЗИВИЛЛ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА СУДЬБУ МИРСКОГО ЗАМКА

Введение

В «Радзивилловском зале» Мирского замка обращает на себя внимание копия портрета молодого красивого офицера с кудрявой головой и модными в начале XIX в. усами. Подпись под портретом гласит, что это — последний представитель несвижской ветви рода князей Радзивиллов, XI несвижский ординат, кн. Доминик-Иероним. Вся его короткая жизнь, от самого рождения и до преждевременной гибели, была наполнена удивительными событиями, приключениями, путешествиями, а иногда и просто загадками, которые не имеют ответа до сегодняшнего дня.

Кн. Доминик сыграл роковую роль в судьбе Мирского замка и всех владений рода. События его жизни привели к переделу радзивилловского наследства, а Мирский замок на долгие годы оставался в руинах. Кто знает, если бы он не был так принципиален, то закончил бы свою жизнь в Несвиже, в окружении внуков и правнуоков. Сделал бы карьеру при Петербургском дворе, как было со многими участниками войны с Наполеоном, прощенными Александром I. А грехи молодости вспоминал бы длинными зимними вечерами, сидя у камина в своих громадных дворцах, под сенью портретов славных предков. Но это был не его путь – путь князя Доминика...

Наследник

Его отец, кн. Иероним-Винцент Радзивилл (1759–1786) был любимым младшим братом кн. Кароля-Станислава «Пане Коханку»

(1734–1790). Отношения между братьями, у которых, между прочим, были разные матери и 25 лет разницы в возрасте, были очень хорошими. Вынужденный из-за разделов Речи Посполитой, активным противником которых он выступал, покинуть свои владения и убежать за границу, «Пане Коханку» взял с собой своего брата. Именно там, в изгнании, кн. Иероним Винцент познакомился с молоденькой немецкой княжной Софией фон Турн-и-Таксис (1758–1808). В 1775 г. состоялась свадьба, молодые были сильно влюблены друг в друга. Однако брак этот нельзя назвать счастливым. Отношения между мужем и женой испортились, пылкая любовь перешла в ненависть.

В 1784 г. кн. София сбежала от мужа из резиденции в Белой Радзивилловской (сейчас Бяла-Подляска) с придворным музыкантом по фамилии Душек. «Пане Коханку» смог вернуть ее мужу, но тот был настроен развестись со своей неверной женой. При таких обстоятельствах в апреле (или в августе) 1786 г. на свет появился кн. Доминик-Иероним. Совсем скоро по неизвестной причины умер кн. Иероним-Винцент. Опекуном младенца стал его дядька, кн. Кароль-Станислав «Пане Коханку». Кн. Софья была отлучена от воспитания сына. Она выходила замуж еще два раза — за Анджея Казанровского и графа Николая Остророга, умерла в 1808 г. [9, с. 323–325].

Детство и юность

В 1790 г. умер «Пане Коханку». Племяннику на тот момент было только 4 года, он оказался единственным наследником огромных владений самой богатой ветви рода князей Радзивиллов — несвижской. Кн. Доминик получил две из трех существовавших тогда радзивилловских ординаций — несвижскую и олыкскую. При этом на имениях маленького князя висели гигантские долги, которых наделяли его дядя и отец. Не один год тянулись судебные разбирательства по поводу выплат этих долгов. Не смотря на это, на тот момент кн. Доминик был самым богатым человеком на территории бывшего Великого княжества Литовского.

Встал вопрос об опекуне для маленького мальчика и его огромных владений. Существовало два главных претендента на эту роль. Первый из них, кн. Матей Радзивилл был сводным братом отца Доминика, кн. Иеронима-Винцента. Второй претендент на место опе-



Илл 1. Портрет кн. Иеронима-Винцента и его сына кн. Доминика.
Кн. София Тури-и-Таксис.

куна – кн. Михаил-Иероним Радзивилл был двоюродным братом кн. Иеронима-Винцента. Между двумя родственниками началась борьба, окончательной целью которой стала возможность управлять богатствами рода. Сам же мальчик никого не интересовал и был просто заброшен. Родственники направили кн. Доминика в Пулавы, где он около трех лет учился вместе с детьми из аристократических семей под надзором кн. Чарторийских. В конце концов, спор по поводу опекунства был решен в пользу кн. Михаила-Иеронима, который исполнял обязанности опекуна с 1793 по 1804 г., когда кн. Доминик был признан совершеннолетним и переехал из Пулав в свои белорусские имения. В Вильно состоялась церемония присяги молодого князя перед генерал-губернатором, после которой кн. Доминик поехал в Петербург, где оставался около полугода до апреля 1805 г. [6, с. 416]

Молодой ординат

После получения имений из рук опекуна, кн. Доминик имел к нему много претензий по поводу того, как велось хозяйство. Отношения между ними значительно ухудшились. Следует признать, что сам по себе, как ординат и хозяин больших владений, кн. Доминик не отличался ни рассудительностью, ни экономностью. Кн.



Илл. 2. Портрет кн. Доминика Радзивилла.

Доминик активно продавал свои имения. Не смотря на это, он не только не выплатил долги дядьки и отца, но и наделал своих.

Весной 1806 г. резиденцию в Несвиже навестила 15-тилетняя Теофиля Моравская, жена графа Старженьского. Бабка Теофили, тоже Теофиля, была родной сестрой кн. «Пане Коханку» и сводной сестрой кн. Иеронима-Винцента. В свои молодые годы она считалась особой экстравагантной, вышла замуж за небогатого дворянина Игнатия Моравского вопреки радзивилловским традициям. Современники часто сравнивали внуч-

ку с бабушкой и считали, что свой характер Теофиля получила от бабки. Между князем-ординатом и его красивой, веселой племянницей начался роман. Уже осенью Теофиля бросила мужа и переехала в Несвиж [5, с. 32–34].

Получив возможность свободно распоряжаться своим имуществом, молодой аристократ вел разгульный образ жизни. Его мало интересовали проблемы ординаций, огромные суммы кн. Доминик тратил на подарки друзьям и холостяцкие забавы, содержание лошадей. В эти годы в Несвижском замке были построены чудесные конюшни, украшенные мрамором. Обеспокоенные подобным поведением и романом с Теофилей, родственники постарались женить кн. Доминика.



Илл. 3. Теофилия из Моравских Радзивилл. Миниатюра.

Странный брак: Изабелла Мнишек

Потенциальная невеста была знакома кн. Доминику. Выбор родственников пал на Изабеллу Мнишек (1790–1852), 16-летнюю дочь Михаила-Юрия Мнишека и Ursuly из кн. Замойских. Происхождение невесты как нельзя лучше соответствовало статусу жены Радзивилла. Бабушка по материнской линии была Луиза Замоysкая — родная и любимая сестра польского короля Станислава-Ав-

густа Понятовского. Мать — Урсула Мнишек, одна из племянниц короля. Когда опальный король после разделов Речи Посполитой поселился в Санкт-Петербурге, маленькая Изабелла часто гостила у него с матерью. Именно в это время знаменитая французская художница Елизавета Виже-Лебрун писала портрет короля. По заказу Урсулы Мнишек написала она и портрет маленькой Изабеллы. Симпатичная девочка с живыми глазами изображена с белой маленькой собачкой. Художница оставила после себя мемуары, в которых упомянула и Изабеллу. Этот портрет хранится сейчас в Национальной галерее Словении в г. Любляна. Каким образом он попал в это собрание, не известно.

В феврале 1807 г. состоялось венчание кн. Доминика графиней Изабеллой. Молодая жена поселилась в Несвиже, а рядом в богато убранных покоях жила Теофилия. Эта нелепая ситуация была через две недели решена самим Домиником: он просто отправил молоденькую жену к родителям, а сам с Теофилей поехал в Варшаву и далее в Австрию [5, с. 48–51].

1 июля 1808 г. кн. Доминик обратился в Люблинский дворянский суд с заявлением о разводе с Изабеллой Мнишек. В то время процедура развода тянулась довольно долго, только 15 января 1809 г. вышел декрет о разводе. По непроверенным данным, за развод с женой князь заплатил Мнишкам 2 млн. золотых, сумму по тем временам фантастическую. Правнук кн. Доминика, Александр-Фредерик Радзивилл написал небольшую книгу об истории своих предков «Судьба старейшей линии князей Радзивиллов», напечатанную в Вильно в 1926 г. Он утверждал, что Доминик встретил Теофилию на своей свадьбе с Изабеллой. Согласно семейной легенде, они сбежали прямо со свадьбы и сразу выехали в Вену, где оба подали заявления о разводе. Тут, в австрийском городе Грац 29 февраля 1808 г. Теофилия родила сына Александра-Доминика. 15 марта



Илл. 4. Портрет Изабеллы Мнишек. 1797 г. Е. Вижи-Лебрен. Национальная галерея Словении (г. Любляна).

та 1809 г. в Минске состоялось венчание Доминика и Теофили [7, с. 2–3].

Долгое время история этого брака кн. Доминика, его любви к Теофиле Моравской не имела точного объяснения. Исследователи путали ход событий, придумывали красивые легенды, превратив в миф о том, как кн. Доминик украл свою красивую племянницу прямо с ее свадьбы со Старженьским. И хотя до этого времени остается невыясненным, почему кн. Доминик женился на Мнишек, когда на тот момент был влюблена в Моравскую, с помощью документов и дела о разводе стала понятна канва тех событий. Легенда о похищении Теофили со свадьбы не подтвердилась.

Княжеские причуды

Влюбленные вели жизнь, полную легкомысленного веселья. Сохранились воспоминания Леона Потоцкого о пребывании кн. Доминика в гостях у графа Тышковича во время свислочской ярмарки в 1806 г. Князь разместился в корчме «Под орлом», из которой выселили евреев, комнаты обставили мебелью из Варшавы и обили парчой. Вместе с кн. Домиником прибыло около 60 коней. Рядом в другой корчме в такой же роскоши жила красавица Теофиля. Однажды старый граф Тышкович ждал своих гостей к обеденному столу. «Неожиданно загрохотало на разводном мосту. И на полном ходу четверка английских коней, запряженных в двухколку, заехали под крыльце, построенное по последней моде. Из нее вылезли обе опаздывающие дамы, а с коней соскочили кн. Доминик и Лопат, его приятель, оба одетые жокеями. Только князь успел сбросить пунцовую куртку и надеть фрак, референдарий (Тышкович – О.П.), вышедший его встретить: «Кого имею честь приветствовать в моем доме, — загудел дрожащим от гнева голосом, — толи князя конюхом, толи конюха князем? До чего это, сжальтесь, дошло? Еще недавно друзья светлой памяти кн. Кароля носили радзивилловский цвет, а сегодня Радзивиллы надевают ливреи своих слуг!» [4, с. 35–37]. После кн. Доминика осталось множество воспоминаний о подобных курьезах.

На стороне Наполеона

В декабре 1810 г. кн. Доминик вступил в армию княжества Варшавского. До настоящего времени точно неизвестно, что подтолкну-

ло его на этот шаг. Почему он решил изменить пряге на верность императору Александру I, которую давал честно, что видно из его писем? К политической жизни князь интереса не проявлял, занятый своими личными делами. Возможно, окружение князя подтолкнуло его к этому поступку. Было много сторон, заинтересованных в богатствах и звучной фамилии молодого аристократа. Связано это с тем, что кн. Доминик на свои деньги вооружал и содержал войско, которое потом участвовало в войне 1812 г. на стороне Наполеона. Например, в марте 1811 г. кн. Доминик подписал обязательство выплатить в пользу польской армии 180 тыс. золотых, на военное образование – 36 тыс. золотых, а также передать 100 лошадей. Таких денег князь при себе не имел, поэтому взял их взаймы у кн. Юзефа Понятовского. Кн. Доминику охотно давали в долг большие суммы. Залогом того, что долг будет возвращен, служила недвижимость Радзивилла. По данным за 1810 г. кн. Доминик имел ежегодный доход 3 млн. 461 тыс. 668 польских золотых и 19 грошей, а доходы от лесных угодий составляли около 200 тыс. золотых ежегодно [3, л. 2]. Польский исследователь Д. Наврот считает, что все имущество кн. Доминика стоило 200 млн. золотых, ему принадлежало 120 тыс. крестьянских мужского пола [6, с. 429].

В 1811 г. кн. Доминик вооружил за свой счет 8-й полк княжества Варшавского, во главе которого его поставил император Наполеон. Благодаря этому 1 апреля 1811 г. 25-летний кн. Доминик был назначен полковником польской армии, не имея никакого военного образования и опыта ведения военных действий. 6 мая «свежепеченный» полковник возглавил 8-й полк улан, а с декабря 1811 г. до марта 1812 г. находился в польском городе Плоцке, где квартировал его полк. Полк насчитывал свыше 800 уланов, которые имели значительно больше опыта в военных действиях, чем их командир. В тоже самое время власти секвестрировали многочисленные имения князя, что находились в границах Российской империи.

Война и мир князя Доминика. 1812 год.

Во главе своего полка кн. Доминик в составе французской армии перешел Неман и направился в Вильно. В парадных мундирах офицеры, уланы и сам князь первыми вошли в старинную столицу ВКЛ. Факт этот имел символический смысл и был отмечен всеми

мемуаристами. В битвах кн. Доминик показал себя хорошим кавалеристом, смело и безоглядно скакал во главе своего полка и бил ся отважно. Доминик участвовал в битве под Бородино, не оставил французскую армию даже тогда, когда стало ясно, что Наполеон проиграет и началось дизертирство [6, с. 428].

В 1812 г. имения кн. Доминика Радзивилла были конфискованы российскими властями. В объявлении, напечатанном в газете «Курьер Литовский» 8 июля 1814 г., говорилось: «Оказалось, что ниже перечисленные граждане и другого состояния люди, соединившись с неприятелем, одни из них с ним вместе удалились, другие же самовольно, без разрешения правительства, за границу выехав, не вернулись в срок, назначенный Высочайшим Манифестом, от 12 декабря 1812 г., имения которых подлежали конфискации...» [8]. Первым в этом списке из более чем 70 имен стоит фамилия кн. Доминика Радзивилла.

Участие кн. Доминика в войне против России на стороне Наполеона принесло большие потери для его имений, сильно пострадали и земли несвижской ординации. Войска адмирала Чичагова, вошедшие в Несвиж в начале ноября 1812 г., вывозили из замка ценные коллекции, повредили архив. В декабре город и замок грабили солдаты генерала Тучкова. Убытки насчитывали около 10 млн. золотых [6, с. 415–425]. В 1813 г. эпидемии в Минской губернии значительно сократили население радзивилловских владений, в некоторых из них даже в два раза. Это привело к уменьшению доходов [1, к. 3v].

Последней битвой для 27-летнего князя стала битва при Ханау 30 октября, в которой он был ранен в голову. 11 ноября 1813 г. от полученных ран он умер во Франции. Генерал Красинский, друг Доминика Радзивилла со времени нахождения в Москве, позаботился о его теле, которое похоронил в Варшавском костеле капуцинов, а сердце отвез на свою родину [6, с. 430]. В польском городке Красном, в костеле хранится доска с надписью: «Сердце Доминика Радзивилла князя на Несвиже, Олыке, майора польско-французской гвардии Императора Наполеона, который умер в Ланжероне во Франции 11 ноября 1813 г. от полученных ран в битве под Ганау, тут положен его бывшим полковником графом Винцентом Красинским, генералом дивизии в 1816 г.»

Александр-Доминик и Стефания

Сего смертью официально угасла старшая мужская линия рода кн. Радзивиллов, как в старину говорили — «по мечу». Легкомыслие кн. Доминика и Теофили тяжело отразилось на судьбе их единственного сына Александра-Доминика. По причине, что родители его не состояли в официальном браке, он считался внебрачным ребенком и не имел права претендовать на княжеский титул, ординации и остальные богатства отца. Александр Радзивилл воспитывался в Вене, мать очень редко навещала его во время своих путешествий по Европе. В России он был лишен права использовать титул князя, после долгих попыток добился этого в Австрийской империи [9, с. 174]. Автору этих строк приходилось держать в руках несколько документов архива кн. Доминика, на которых было указано, что они предоставлялись его сыну. Вероятно, Александр подробно исследовал документацию, надеясь доказать свое законное происхождение.

24 октября 1822 г. австрийские власти подтвердили права Александра-Доминика на княжеский титул и фамилию Радзивилл [7, с. 7]. Вся яго жизнь была связана с Галицией и Веной, умер 10 октября 1859 г. Последней представительницей этой линии рода стала правнучка Александра-Доминика Радзивилла Мария-Максимилиана, которая родилась в 1908 г. [9, с. 326]

Его младшая сестра, кн. Стефания родилась 9 декабря 1809 г. уже после венчания родителей, поэтому считалась законной. Но и ее жизнь была сложной и короткой. Лишенная любви со стороны матери, которая в ее детстве занималась устройством своего личного счастья, княжна воспитывалась в Екатерининском институте благородных девиц.

Брак Стефании с кн. Людвигом Сайн-Виттгенштейном в 1828 г. был организован императорским двором. Кн. Стефания умерла 26 июля 1832 г., оставив после себя сына Петра и дочь Марию. Кн. Петр умер бездетным, а кн. Мария стала женой будущего канцлера Германии кн. Хлодвига Гогенлоэ-Шиллингсфорст (1819–1901) [2, с. 202].

Вопрос о судьбе ординаций решался очень медленно. Указом императора Александра I от 24 февраля 1814 г. была создана «Комиссия по Высочайшему Повелению Устройства Радзивилловских дел учрежденная», которая получила название Радзивилловской

и имела несколько целей своей деятельности. Комиссия должна была отделить ординатские владения от наследственных имений, которые получала кн. Стефания. Другой задачей было решение вопроса о долгах, что остались после смерти кн. Доминика. Было необходимо выявить кредиторов и организовать продажу имущества для ликвидации долгов. Третьей важной задачей деятельности комиссии была опека над имениями несовершеннолетней кн. Стефании. Передача ординаций в руки представителя другой ветви рода потребовала точного выяснения истории закупки тех или иных имений и деревень, чтобы разобраться, к какой категории имущества их отнести: ординации или аллодиальных имений. Все это, вместе с многочисленными судебными разбирательствами по размежеванию имений, затянуло работу комиссии на десятилетия [3, л. 2].

Огромное, не смотря на долги и судебные разбирательства, наследство кн. Доминика было поделено на две части. Ординации попали в руки троюродному брату, кн. Антонию-Генрику Радзивиллу, сыну прежнего опекуна кн. Доминика. Кн. Стефания получила в наследство города Слуцк, Копыль, Бяла-Подляска, местечки Мир, Кореличи, Глубокое, Смолевичи, всего более, чем 1,2 млн. десятин земли и как минимум 40 тыс. душ крепостных [2, с. 202].

Заключение

Жизнь кн. Доминика Радзивилла — прекрасный сюжет для романа. Он ничего не жалел: деньги давались ему легко. Сиротское детство сформировало также несерьезное отношение к семье и браку. Так уж сложилось, что его легкомыслие легло тяжелым бременем на плечи его потомков. Стефания пережила отца на 19 лет, линия его внебрачного сына прервалась через несколько поколений. Мирский замок при кн. Доминике был одним из многочисленных, не самых заботливо содержавшихся имений. Однако разрушения эпохи наполеоновских войн и длительные судебные разбирательства содействовали его дальнейшему упадку. Смерть кн. Доминика стала началом без малого столетнего периода упадка замка. Его дочь, внук и внутик, следующие владельцы замка, скорее всего даже не навещали его. Судьба этого наследия предков была им безразлична.

Литература и источники

1. Библиотека Литовской Академии наук, отдел рукописей. F. 9, b. 1272.
2. Вітгенштэйны // Беларуская энцыклапедыя. Т. 4. Мінск, 1997. С. 202.
3. Литовский государственный исторический архив. Ф. 459, оп. 1, д. 3991.
4. Патоцкі Л. Успаміны пра Тышкевічаву Свіслач, Дзярэчын і Ружану. Мінск, 1997.
5. Jastrzębska M. Historia pięknej kobiety. Opowieść o Teofili z Morawskich Radziwiłłowej. Poznań, 2000. 167 s.
6. Nawrot D. Dominika Radziwiłła przypadki na polu chwały // Radziwiłłowie. Obrazy literackie. Biografie. Świadectwa historyczne. Lublin, 2003. S. 415–430.
7. Radziwiłł A. F. Losy najstarszej linii książąt Radziwiłłów. Wilno, 1926.
8. Zgłoszenie // Kuryer Litewski. 1814. 8 lipca. № 53. S. 5–6.
9. Zielinska T. Poczet polskich rodów arystokratycznych. Warszawa, 1997. 592 s.

Иллюстрации:

Кн. Иероним-Винцент и его сын кн. Доминик.

Кн. София Радзивилл из рода Турн-и-Таксис.

Кн. Доминик Радзивилл.

Теофилия Чернышова из Моравских, в первом браке гр. Старженская, во втором браке кн. Радзивилл. Миниатюра. Государственная Третьяковская галерея в Москве.

Портрет Изабеллы Мнишек. 1797 г. Худ. Е. Вижи-Лебрен. Национальная галерея Словении (г. Любляна).